

Хвалите Имя Господне полиелей

The musical score is written for Tenor (Тенор) and Baritone (Баритон) voices. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are in Russian and describe the praise of God's name.

System 1:
Тенор: Хва-ли-те И-мя Гос-под-не, хва-ли-те ра-би Гос-по-да.
Баритон: Хва-ли-те И-мя Гос-под-не, хва-ли-те ра-би Гос-по-да.

System 2:
Тенор: Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.
Баритон: Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.

System 3:
Тенор: Бла-го-словен Гос-подь от Си-о-на, Живый во И-е-ру-са-ли-ме.
Баритон: Бла-го-словен Гос-подь от Си-о-на, Живый во И-е-ру-са-ли-ме.

System 4:
Тенор: Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.
Баритон: Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.

System 5:
Тенор: Ис-по-ве-дай-те-ся Гос-по-де-ви, я-ко благ, яко в век ми-лость е-го,
Баритон: Ис-по-ве-дай-те-ся Гос-по-де-ви, я-ко благ, яко в век ми-лость е-го,

Хвалите имя Господне

2
19
Тен.

Вар.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.

23
Тен.

Вар.

Ис-по-ве-дай-те-ся Бо-гу Не-бес-но-му я-ко в век ми-лость е-го

26
Тен.

Вар.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.